

# L'écriture du silence dans À la recherche du temps perdu de M. Proust



**Jeudi 1 décembre 2022**

Salle 3 - Complesso Beato Pellegrino

14.30 **Silence et genèse**

17.00 **Silence et textualité**

**Vendredi 2 décembre 2022**

Salle 8 - Complesso Beato Pellegrino

09.00 **Silence et langage du corps**

Salle 3 - Complesso Beato Pellegrino

14.30 **Silence et interaction**

17.00 **Silence et musique**

**Samedi 3 décembre 2022**

Salle 8 - Complesso Beato Pellegrino

09.00 **Silence et interprétation**

## La scrittura del silenzio in À la recherche du temps perdu di M. Proust

### Comité scientifique

Geneviève Henrot Sostero

Università di Padova (IT)

Françoise Leriche

Université de Grenoble Alpes (FR)

Anne Simon

École Normale Supérieure de Paris – République des Savoires (FR)

Isabelle Serça

Université de Toulouse-Le Mirail (FR)

Eleonora Sparvoli

Università di Milano (IT)

Anna Isabella Squarzina

Università LUMSA (IT)

Davide Vago

Università Cattolica di Milano (IT)

Marisa Verna

Università Cattolica di Milano (IT)

Ilaria Vidotto

Université de Lausanne (CH)

1222-2022  
800 ANNI



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

**DISLL** DIPARTIMENTO DI STUDI  
LINGUISTICI E LETTERARI



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



LUMSA  
UNIVERSITÀ  
1939 SOTTANTESIMO 2019

Unil

UNIL | Université de Lausanne

UMR 5316  
**LITT & ARTS**



UGA  
Université  
Grenoble Alpes

UNIVERSITÉ TOULOUSE  
Jean Jaurès