



JOURNÉE PROUST

27 novembre 2020

L'exercice de la parole dans

À la recherche du temps perdu

- 09.00 Introduction : *Proust et l'exercice de la parole*
GENEVIÈVE HENROT SOSTERO
- 09.15 *Entre deux siècles et entre trois « patrons ». Exercices de représentation de la parole dans la Recherche*
ILARIA VIDOTTO
- 10.00 *Débat*
- 10.15-10.45 **Pause café**
- 10.45 *Proustianiser les incises ?*
STÉPHANE CHAUDIER
- 11.30 *Débat*
- 11.45 *“Pour peindre complètement quelqu'un il faudrait que l'imitation phonétique se joignît à la description”. Proust, graveur de la voix*
DAVIDE VAGO
- 12.30 *Débat*
- 12.45-14.30 **Pause déjeuner**
- 14.30 *Idiome et idiolecte*
GENEVIÈVE HENROT SOSTERO
- 15.15 *Débat*
- 15.30 *Les enjeux de la parole injurieuse dans À la recherche du temps perdu*
LUDOVICO MONACI
- 16.15 *Débat*
- 16.30 *Proust en pragmaticien : le cas de « justement » dans les dialogues de personnages*
ISABELLE SERÇA
- 17.15 *Débat*
- 17.30 *Clôture*

Salle virtuelle : <https://unipd.zoom.us/j/82621750277>